

Vernieuwde *Hamlet*: Een moderne vertelling van tijdloze twijfels

Door Tessa Schenk

Ontdek hoe het klassieke verhaal van Shakespeare, *Hamlet* nieuw leven wordt ingeblazen in een herkenbaar, inspirerend en actueel theaterstuk.

In een vernieuwende bewerking van *Hamlet*, brengt *Ida van Dril* in de regie van *Fred Delfgaauw* een verhaal vol twijfels, generatieconflicten en zelfreflectie. Deze voorstelling is moderne vertelling waarin eeuwenoude thema's worden verbonden met de uitdagingen van vandaag. Een uur lang wordt het publiek meegenomen in een intiem en herkenbaar verhaal over de worsteling om elkaar écht te begrijpen.

Voor *Ida* gaat de essentie van *Hamlet* over peinzen en twijfelen. "Dat intrigeert me, omdat ik dat zelf ook heb ervaren. Het gevoel zo in je hoofd vast te zitten dat je geen stappen meer kunt zetten. Het is een universele emotie: ouders twijfelen, kinderen twijfelen, iedereen twijfelt."

In deze interpretatie van *Hamlet* staat de relatie tussen een moeder en haar zoon centraal. Ze worstelen om elkaar te bereiken. Technologie speelt een prominente rol in dit conflict: waar *Hamlet* in het originele stuk verdwijnt in zijn boeken, raakt de zoon in deze versie opgeslokt door zijn telefoon. "Dat maakt het verhaal herkenbaar voor ouders én jongeren. Hoe vaak zijn we niet meer bezig met de wereld buiten ons, dan met elkaar?"

Wat deze voorstelling extra bijzonder maakt, is de combinatie van theater met poppenspel. "Poppen kunnen dingen zeggen die ik niet kan," vertelt *Ida*. "Zo kunnen scherpe uitspraken over pubers of ouders worden overgebracht op een manier die het publiek raakt én doet lachen." Door universele thema's zoals twijfel, familiedynamiek en zelfreflectie te verweven met eigentijdse elementen, wordt de klassieke tekst verrassend herkenbaar.

Ondanks het serieuze thema ontbreekt humor niet. Een opvallende scène, geïnspireerd op Shakespeares grafdelver, biedt luchtige momenten die tegelijkertijd een diepere boodschap overbrengen. Je hoeft geen Shakespeare kenner te zijn; je hoeft alleen maar te kijken en te voelen.

Waarom twijfelen we? Hoe luisteren we écht naar elkaar? In een wereld waar technologie en generatieverschillen vaak scheidslijnen creëren, biedt deze bewerking van *Hamlet* een spiegel en een handreiking. Durf jij je innerlijke *Hamlet* te ontdekken? Kom het ervaren en laat je verrassen, raken en inspireren.

De vraag blijft: hoe ga jij om met je eigen twijfel – en wie durf je werkelijk te horen? Beantwoord deze vraag zelf door naar het theater te gaan en dit meesterwerk te beleven. *Hamlet* wacht op je.