

# Lift Off

(6+)



## **‘Lift Off’ – Naar de Maan om de Aarde te Redden**

Beste leerkracht,

Wat fijn dat u ervoor gekozen heeft om met uw klas naar de voorstelling *‘Lift Off’* te komen kijken! We kijken ernaar uit om u en uw leerlingen te verwelkomen in één van onze zalen.

In dit magische verhaal willen twee zussen naar de maan reizen. Ze hebben een trap gebouwd om tot bij de maan te komen, want ze willen maanstof verzamelen. Daarmee willen ze een groot maanstofgordijn maken dat de schadelijke zonnestrallen tegenhoudt. Zo hopen ze de aarde én hun zieke mama te redden.

Om uw bezoek nog waardevoller te maken, bieden we u graag deze lesmap aan. Deze kunt u zowel voor als na de voorstelling inzetten.

U vindt hierin:

- **Informatie** over de voorstelling en de makers ervan.
- **Creatieve opdrachten** die aansluiten bij de thema’s van *‘Lift Off’*.
- **Gespreksstof** en ideeën om uw leerlingen aan te moedigen hun mening te uiten en na te denken over de onderwerpen die aan bod komen.

De voorstelling is geschikt voor kinderen vanaf 6 jaar. Uiteraard kunt u de gesprekken, thema’s en opdrachten aanpassen aan het niveau van uw klasgroep – dat voelt u als geen ander aan.

We wensen u en uw leerlingen alvast een inspirerende en plezierige ervaring toe bij *‘Lift Off’*!

**Hartelijke groeten,**  
Laura, Daniëlle en Tina

## Wie zijn wij?

**Tina Maerevoet** (Sky in 'Lift Off')



Tina Maerevoet studeerde Dramatische Kunsten aan het Lemmensinstituut in Leuven. Ze maakt als artiest bij Collageproducties al jaren theatervoorstellingen in eigen beheer. 'Deesje', 'Raaf', 'De Melkweg', "Tweepeekaa", "Slaapwel Frank", "Tegenwoordig heet iedereen sorry". Ze ging aan de slag bij theatergezelschappen FroeFroe, Het Toneelhuis, De MAAN, Kollektief D&A, Uitgezonderd Theater en ze werkte voor twee producties samen met Symfonie Orkest Vlaanderen. Op televisie verscheen ze o.a. in 'Vermist', 'Flikken', 'Spoed' en 'Aspe' maar het grote publiek kent haar vooral als Paulien Snackaert uit de één-reeks 'Thuis', een rol die ze 15 jaar speelde en waar ze ook jaren als kindercoach achter de schermen heeft gewerkt.

**Laura François** (Thelma in 'Lift Off')



Laura François studeerde af aan het Koninklijk Conservatorium van Antwerpen als actrice in 2017. Datzelfde jaar tourde ze met haar eigen afstudeermonoloog 'Akora' onder leiding van Stijn van Opstal. Ze is voornamelijk te zien op het theater en speelt mee als freelance actrice in verschillende gezelschappen waaronder Dimitri Leue, COL vzw, FC Bergman, Laika. Op televisie nam ze al kleine rollen aan in series en films waaronder 'Grenslanders', 'Bikerboys', 'Beau Sejour', 'Onder vuur', 'Kom hier dat ik u kus' en 'Kafka'.

**Daniëlle Van Riel** (techniek 'Lift Off')

Daniëlle Van Riel studeerde af in 2006 op de opleiding podiumtechnieken in Eindhoven. Daarna ging ze aan de slag als techniek bij comedy-voorstellingen van o.a Jan Jaap Van der Wal, An Nelissen, Nigel Williams, Bert Kruismans. Het duurde niet lang of er kwamen ook bandjes bij: Magical Flying Thunderbirds, The Scabs, Soulsister, dEUS. In 2009 ontmoette ze Tina Maerevoet bij haar eerste voorstelling 'Deesje'. Inmiddels werken ze al jaren samen en hebben ze al meer dan 400 voorstellingen op de teller staan. Naast theatervoorstellingen en bands belicht Daniëlle ook fashion shows waaronder Moncler, Bottega Veneta, Dior & Fendi. Behalve technische ondersteuning doet ze ook productie voor diverse evenementen.

**Alice Reijs** (coach 'Lift Off')

Alice Reijs studeerde aan de Toneelacademie in Maastricht. Ze begon haar carrière bij het Nationale Toneel in Den Haag. Na een succesvolle start in Nederland verhuisde ze in 2000 naar Vlaanderen waar ze aan de slag ging bij theatergezelschappen zoals De Tijd, Het Toneelhuis, De Kempvader, Dimitri Leue, Theater Stap en Lazarus.

Ze was ook te zien in haar zelfgeschreven kindervoorstellingen Ans en Wilma, De hondenwei en Calamity Jane.

Eén van de eerste televisierollen die ze in Vlaanderen speelde was Nolleke, zij zorgde voor een goede groepsdynamiek in Het Eiland. Daarna was ze ook te zien in o.a. Aspe, Van Vlees en Bloed, Met Man en Macht en Ferry. Binnenkort is ze te zien in De big fuck-up.

In 2015/16 schreef en regisseerde ze samen met haar man Tom Van Dyck de televisiereeks Den Elfde van den Elfde.

Alice schreef ook twee kinderboeken waaronder Ans en Wilma Verdwaald en de Meneertje Prot.



## Thema's:

### Klimaatverandering en Opwarming van de Aarde

- Wat is de opwarming van de aarde?
- Wat zijn de gevolgen voor mensen, dieren en de natuur?
- Hoe kunnen we de aarde beschermen?

### Verbeelding en Dromen

- Wat zou jij doen als je naar de maan kon reizen?
- Hoe zie jij je reis naar de Maan? Hoe zou het daar zijn? Wat zou je mee moeten nemen?
- Kunnen dromen en verbeelding helpen om problemen op te lossen? Zo ja, bedenk jij leuke oplossingen?

### Wetenschap en Ruimte

- Wat is maanstof? Bestaat dat echt?
- Hoe werkt de ruimte? Wat is zwaartekracht?
- Kun je echt een trap bouwen tot aan de maan? Wat heb je daar allemaal voor nodig?

### Familie en Zorgzaamheid

- Waarom willen de zussen hun mama helpen?
- Wat doe jij als iemand in je familie zich niet goed voelt?
- Heb je je al eens alleen gevoeld?
- Denk je dat de mama van Sky en Thelma beter kan worden?



## 1. Voorbereiding op de voorstelling:

- **Gespreksonderwerpen en Vragen:**

- Wat weet je al over de maan en de ruimte?
- Wat zou jij doen als je naar de maan kon gaan?
- Waarom zou iemand de aarde willen redden? Hoe zou jij dat doen?
- Wat betekent 'opwarming van de aarde'?
- Denk je dat dromen helpen om moeilijke dingen te begrijpen? Waarom wel/niet?
- Wat zijn manieren waarop jij energie kunt besparen?
- Hoe zou een maanstofgordijn helpen tegen de zonnestralen?
- Hoe zou zo'n maanstofgordijn eruit zien?
- Als je kon vliegen of een trap kon bouwen, waar zou jij dan naartoe willen gaan?
- ...

- **Educatieve Uitleg:**

- **Klimaatverandering:** Wat is het en waarom is het belangrijk?
  - **De Maan en Maanstof:** Wat is maanstof? Wat weten we over de maan?
  - ...
- 

## 2. Verwerking na de voorstelling:

- **Besprekingen:**

- Hoe vonden de kinderen de voorstelling? Waren ze geraakt door het verhaal van Thelma en Sky? Wat raakte hen het meest?
- Vonden ze bepaalde thema's herkenbaar? Iemand willen helpen? Jezelf alleen voelen? Worstelen met je gevoelens uiten?
- Denk je dat dromen helpen om problemen op te lossen? Waarom wel/niet?
- Heb je iets geleerd over klimaatverandering en de ruimte? (bv dat onze aarde niet meer mag opwarmen? Dat er geen water in de ruimte is? Dat de maan nooit uitgaat? Dat het op de maan overdag 100°C is en 's nachts tot -160°C kan zijn?)
-

- **Toneel- en Rollenspel:**
  - Speel zelf een scène na of bedenk een nieuw avontuur voor de zussen.
  - Wat zou hun volgende missie kunnen zijn?
  - Hoe zou Missie Mommy er nog uit kunnen zien? (Maak zelf een lijst van 100 dingetjes die jij nog heel graag met je ouders/mama/papa zou willen doen.
  
- **Reflectievragen:**
  - Wat zou jij doen om de aarde te redden?
  - Hoe zou jij je mama helpen als zij ziek was? Wat zou je nog allemaal met haar willen doen?
  - Wat zou jij bouwen als alles mogelijk was?
  - Kan je goed over je gevoelens praten?

## **Besprekingen:**

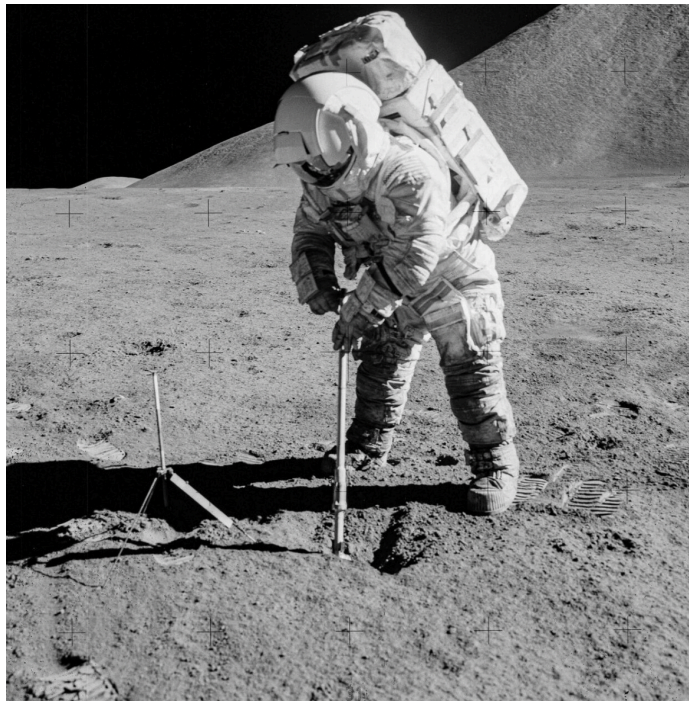
- **Klimaathelden:** Bespreek hoe kleine acties (zoals recyclen of minder energie gebruiken) grote gevolgen kunnen hebben.
  
  - **Wetenschappelijke Fantasie vs. Realiteit:** Welke elementen uit de voorstelling zouden in het echt kunnen gebeuren? Welke niet en spelen zich vooral in de fantasie van Thelma en Sky af?
  
  - **Familieliefde en helpen:** Hoe laat het verhaal zien dat je om iemand geeft? Wat doe jij voor de mensen van wie je houdt?
  
  - **Personages:** Zie jij een verschil tussen Thelma en Sky? Hebben ze een ander karakter? Hoe zie je dat? (Merk je bv dat Thelma wel goed over haar gevoelens kan praten en Sky niet?)
-



### 3. Creatieve Doe-opdrachten:

#### 1. Maanstof experiment

- **Doel:** Ontdekken hoe stof in de ruimte beweegt zonder zwaartekracht.
- **Benodigheden:** Glitter, fijn zand, transparante potten, water, olie.
- **Uitvoering:** Vul een pot met water en een andere met olie. Voeg in beide potten glitter en zand toe. Laat de kinderen de potten schudden en observeren wat er gebeurt. Bespreek waarom het stof in de olie blijft zweven (zoals in de ruimte) terwijl het in water zinkt.
- **Reflectievragen:** Waarom blijft het stof zweven in de olie? Hoe zou dit in de ruimte werken?



#### 2. Bouw een trap naar de maan

- **Doel:** Samenwerken, bouwen en nadenken over constructies.
- **Benodigheden:** Blokken, karton, plakband, lijm, recyclagemateriaal.
- **Uitvoering:** Laat de kinderen in groepjes een trap bouwen. De uitdaging is om de hoogste en stevigste trap te maken. Moedig hen aan om creatief te zijn en verschillende materialen te gebruiken.

- **Reflectievragen:** Wat werkte goed? Wat zou je de volgende keer anders doen? Denk je dat een trap naar de maan echt zou kunnen werken? Waarom wel/niet?



### 3. Maak je eigen maquette van de ruimte.

- **Doel:** Fantasie en ruimtelijk inzicht stimuleren.
- **Benodigheden:** Papier-maché, isomo, verf, glitter, stokjes, ...
- **Uitvoering:** Laat de kinderen in groepjes een maquette van de maan, de zon en de aarde maken.
- **Reflectievragen:** Hoe ziet jouw ruimte eruit? Hoe staan de planeten t.o.v elkaar?



Aansluitend: Maak je eigen maanlandschap met kraters en sterrren: hoe ziet jouw maan eruit? En jouw maanstof? En de astronauten? Marsmannen, Aliens?Verzin nog andere wezens die op jouw maan zouden kunnen vertoeven: vb meteogrieten, zwartgatrovers, melkweggers, ...

#### 4. Schrijf een Brief naar de Aliens

Thelma en Sky besluiten op een bepaald moment om een brief te schrijven naar de aliens. Wat zou er zoal in deze brief kunnen staan? Spreken aliens onze taal? Thelma en Sky denken nl dat de aliens Rengels praten. (Russisch en Engels door mekaar). Hoe zou zo'n taal klinken?

- **Doel:** Taalvaardigheid en emotionele expressie stimuleren.
- **Benodigheden:** Papier, potloden, enveloppen.
- **Uitvoering:** Laat de kinderen een brief schrijven naar de aliens. Ze kunnen vragen stellen, vertellen hoe ze hun aankomst op de maan zien en wat ze al dan niet van de aliens verwachten. De brieven kunnen nadien voorgelezen worden in een kringgesprek. Bespreek waar je de brieven naar zou sturen? (Want: is er eigenlijk wel een brievenbus op de maan??? Verzin een leuk adres voor de aliens)
- **Reflectievragen:** Wat zou jij aan de aliens willen vragen? Hoe zou het voelen om alleen in de ruimte te zijn? Hoe zou jij hen duidelijk maken dat je te vertrouwen bent?

Fragmentje Rengels uit de voorstelling:

Sky: Hoe klinkt dat dan, Rengels?  
Thelma: "Alians, we have an ini mini missie mit moonstuf.  
Sky: What kind of stuff?  
Thelma: Moon stuf.  
Sky: Maanstof?  
Thelma: Yes yes , stuf van de moon.  
Sky: Stof van de maan.  
Thelma: Yes. En ook : wie kom in de pies.  
Sky: Ze komt in de pis!  
Thelma: No, in the pies. No war.  
Sky: Ah, ze zegt dat ze in vrede komt.  
Thelma: En dan...uh....plies, joe rait bek.  
Sky: Ah ja, ge zijt direct terug!

Thelma: Neenee, rait-bek.  
Sky: Ze twijfelt of ze naar links of rechts moet gaan...  
Thelma: Nee, r-a-i-t rait bek b-e-k  
  
Sky Raitbek? Ah You want them to write back?  
Thelma: Yes yes yes yes!  
Sky: Ge wilt dat ze terugschrijven?  
Thelma: YEEEEES

*Denkpauze.*

Sky: Terugschrijven? Is er eigenlijk wel een brievenbus op de maan?

## 5. Toneelspel: Bouw je eigen Scene

Laat kinderen een korte scène bedenken en spelen over hun eigen maanreis.

- Hoe stel je je dit voor?
- Wat vind je belangrijk om mee te nemen?
- Hoe zou je je verplaatsen?
- Ben je bang om te vertrekken?
- Wie zou je het liefste willen tegenkomen? Aliens? Melkweggers? Marsmannen?
- Spreken jullie ook Rengels met hen? (Rengels is de taal die ze spreken in de ruimte: Russisch en Engels) En hoe zou dat dan klinken?

## 4. Extra's om met je klas te doen:

- **Quiz over de Maan en Ruimte:** Leuke weetjes en vragen zoals: Hoe lang duurt een reis naar de maan? Wat is zwaartekracht? Draait de klok sneller op de maan dan op de aarde? Zijn alle dagen hetzelfde op de maan? Hoe is het weer daar? Wie zou je daar allemaal kunnen tegenkomen?
  - **Educatieve Video's:** Over ruimtevaart, klimaatverandering en de maan.
  - **Links naar Wetenschappelijke Websites:** Zoals NASA voor kinderen of educatieve filmpjes over klimaatverandering.
-



**Vertrek Sky naar de maan.**



**Slotwoord:**

We hopen dat deze lesmap helpt om van de voorstelling '*Lift Off*' een inspirerende en leerzame ervaring te maken. Veel plezier en ontdekkingstocht gewenst met uw leerlingen!

**Met hartelijke groeten,**

Laura, Daniëlle en Tina